

ПОЛОЖЕНИЕ
о региональном конкурсе работ
обучающихся общеобразовательных и профессиональных
образовательных организаций Саратовской области
«Нам здесь жить: Молодёжь и местное самоуправление»

Настоящее положение определяет правила и порядок проведения регионального конкурса работ обучающихся профессиональных образовательных организаций и общеобразовательных организаций «Нам здесь жить: Молодёжь и местное самоуправление», приуроченного к всероссийскому Дню местного самоуправления (далее – конкурс, Положение).

Учредители конкурса: министерство по делам территориальных образований Саратовской области, Ассоциация «Совет муниципальных образований Саратовской области», Поволжский институт управления - филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации» (Поволжский институт управления – филиал РАНХиГС).

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Конкурс проводится с целью активизации исследовательского интереса обучающихся к изучению деятельности институтов местного самоуправления, популяризации участия молодежи в осуществлении местного самоуправления, содействия привлечению обучающихся к активному участию в жизни местного сообщества.

1.2. В конкурсе могут принять участие обучающиеся профессиональных образовательных организаций и общеобразовательных организаций.

1.3. На конкурс принимаются работы, оформленные и представленные в порядке, предусмотренном настоящим Положением.

1.4. Тематика работ должна быть связана с правовыми, организационными, финансово-экономическими, социально-культурными и иными вопросами осуществления местного самоуправления в России.

2. ЗАДАЧИ КОНКУРСА

Основными задачами конкурса является:

- популяризация участия молодежи в осуществлении местного самоуправления, привлечение обучающихся к активному участию в жизни местного сообщества;

- формирование и развитие навыков исследовательской деятельности, подготовки творческих работ обучающихся.

3. НАПРАВЛЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. Конкурс проводится по следующим направлениям:

3.1.1. Эссе. Предполагает написание эссе на тему «Мой муниципалитет – 2035», раскрывающего авторское видение будущего своего муниципального образования.

3.1.2. Графический продукт. Предполагает разработку графического информационного продукта (социальной рекламы), направленного на популяризацию местного самоуправления среди молодежи и привлечение молодежи к участию в осуществлении местного самоуправления.

3.1.3. Видеоролик. Предполагает создание видеоролика, посвященного своему муниципальному образованию, развитию в нем местного самоуправления и участию молодежи в осуществлении местного самоуправления;

3.1.4. Проектная идея. Предполагает разработку проектной идеи, направленной на решение различных вопросов осуществления местного самоуправления с привлечением молодежи в своем муниципальном образовании.

4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ И ПРАВИЛА КОНКУРСА

4.1. Срок приема конкурсных работ определяется приказом директора Института.

4.2. Для оценки конкурсных работ создается Конкурсная комиссия из числа преподавателей и сотрудников Института, представителей министерства по делам территориальных образований Саратовской области, Ассоциации «Совет муниципальных образований Саратовской области». Состав комиссии утверждается приказом директора Института.

4.3. Деятельность Конкурсной комиссии основывается на принципах коллегиальности и научной объективности.

4.4. Руководит работой Конкурсной комиссии Председатель, который избирается членами Конкурсной комиссии.

4.5. Конкурсные работы рецензируются членами Конкурсной комиссии. По решению Конкурсной комиссии в рецензировании конкурсных работ могут принимать участие привлеченные специалисты.

4.6. Конкурсные работы оцениваются по следующим критериям:

4.6.1. Критерии оценки эссе:

- соответствие теме конкурса;
- актуальность и новизна;
- оригинальность и творческий подход;
- обоснованность и логика изложения;
- культура оформления.

4.6.2. Критерии оценки графического продукта:

- соответствие теме конкурса;
- актуальность выбранной проблемы и значимость ее решения;
- степень разработанности;
- оригинальность и творческий подход;
- логичность и доступность для понимания;
- практическая значимость и возможность распространения.

4.6.3. Критерии оценки видеоролика:

- соответствие теме конкурса;
- актуальность и реалистичность сюжета;
- практическая значимость видеоролика как средства, направленного на популяризацию институтов местного самоуправления;
- степень разработанности сюжета;
- оригинальность и творческий подход;
- логичность и доступность для понимания.

4.6.4. Критерии оценки проектной идеи:

- соответствие теме;
- новизна и актуальность;
- оригинальность;
- степень проработки;
- реалистичность;
- социальный эффект от реализации.

4.7. В целях контроля качества конкурсные работы по направлению эссе проходят проверку через систему «Антиплагиат». Работы, общий объем авторского текста которых составил менее 70%, не допускаются к экспертной оценке.

4.8. Итоги Конкурса утверждаются приказом директора Института на основании соответствующего протокола Конкурсной комиссии. Лауреатам конкурса по каждому направлению присуждаются первое, второе и третье место, вручаются дипломы и благодарственные письма за подписью учредителей конкурса.

4.9. Лауреаты конкурса получают рекомендацию для участия в конкурсе на заключение гражданином с органом местного самоуправления договора о целевом обучении в Поволжском институте управления – филиале РАНХиГС.

4.10. Лучшие конкурсные работы могут быть заслушаны в рамках тематических мероприятий, рекомендованы к публикации в сборниках научных статей Института, участию в межрегиональных и всероссийских конкурсах, опубликованы на сайтах министерства по делам территориальных образований Саратовской области, Ассоциации «Совет муниципальных образований Саратовской области», Поволжского института управления – филиала РАНХиГС.

5. ПРАВИЛА ПРЕДСТАВЛЕНИЯ, ТРЕБОВАНИЯ К СОДЕРЖАНИЮ И ОФОРМЛЕНИЮ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

5.1. Конкурсная работа может быть выполнена одним или несколькими авторами.

5.2. Один участник может подать несколько разных работ по одной или нескольким номинациям с соблюдением для каждой из них основных правил конкурса. От одного и того же коллектива по одной и той же номинации может быть подано несколько работ, если они существенно отличаются друг от друга.

5.3. Конкурсная работа подается посредством заполнения регистрационной формы (п. 5.7.5) с указанием:

- направления конкурса;
- темы (наименования) конкурсной работы;
- Ф.И.О. автора (авторов) работы полностью;
- наименования, точного адреса образовательной организации;
- контактных данных (телефон, e-mail) автора (авторов);
- Ф.И.О. научного руководителя полностью, места работы, должности, контактных данных (телефон, e-mail).

5.4. Требования к представлению конкурсных работ:

5.4.1. Конкурсная работа должна быть представлена в электронном виде.

5.4.2. Файл, содержащий электронный вариант текста эссе, проектной идеи, должен быть сохранен в формате rtf, doc, docx (программа Microsoft Word) с наименованием в формате: Эссе_Фамилия.

5.4.3. Текст эссе и проектной идеи оформляется с учетом следующих обязательных требований:

- шрифт Times New Roman или PT Astra Serif;
- размер шрифта (кегель) – 14;
- расстояние между строк (интервал) – 1,5;
- размер полей на листе: сверху – 2, снизу – 2,5, слева – 3, справа – 1,5 см.

5.4.4. Графические продукты, видеоролики должны быть представлены в электронном формате, доступном для сохранения, в виде ссылки на облачный сервис, а также размещены автором (авторами) в любой социальной сети с открытым доступом по представляемой автором (авторами) ссылке и хэштегом #МСУмолодежь.

5.5. Работы, оформленные в виде рукописного текста, до участия в Конкурсе не допускаются.

5.6. Принятие заявки на конкурс означает согласие автора (авторов) на:

- хранение электронных версий конкурсных работ в базах данных министерства по делам территориальных образований Саратовской области, Ассоциации «Совет муниципальных образований Саратовской области», Поволжского института управления – филиала РАНХиГС;

- публикацию электронных версий конкурсных работ в сети Интернет и предоставление к ним доступа для некоммерческого использования со стороны учредителей конкурса с сохранением за авторами всех авторских прав.

- публикацию текстов при полном соблюдении авторских прав.

5.7. Требования к содержанию конкурсных работ.

5.7.1. К эссе:

- эссе представляет связное и аргументированное изложение; четкую и логически последовательную композицию с соблюдением лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм литературного языка;

- эссе раскрывает авторское видение будущего своего муниципального образования, описывает будущее состояние основных институтов местного самоуправления в муниципальном образовании;

- автором эссе проанализированы конкретные проблемы развития местного самоуправления и способы, которыми они решены в описываемом будущем.

- максимальный объем текста – 10 страниц (требования к оформлению указаны в п. 5.4.3).

5.7.2. К графическому продукту:

- графический продукт должен представлять собой информацию, оформленную в любой из предложенных форм: макет наружной социальной рекламы (баннер, рекламный щит); социальный плакат; социальный календарь; социальная фотография; социальный комикс;

- графический продукт должен популяризировать различные институты местного самоуправления, формы участия молодежи в осуществлении местного самоуправления, вовлечение молодежи в решение проблем местного сообщества;

- работа должна быть представлена в электронном виде в одном из форматов: rtf, doc, docx, pdf или jpg.

5.7.3. К видеоролику:

- видеоролик должен содержать сюжет, описывающий особенности выбранного автором (авторами) муниципального образования, ключевые аспекты сложившейся практики осуществления в нем местного самоуправления, и освещающий вопросы участия молодежи в местном самоуправлении;

- сюжет и техника исполнения видеоролика должны позволять провести анализ сложившейся практики;

- максимальная продолжительность ролика – 10 минут.

5.7.4. К проектной идее:

- проектная идея должна быть направлена на решение одной или нескольких проблем осуществления местного самоуправления с участием молодежи в конкретном муниципальном образовании;

- проектная идея должна содержать: наименование проектной идеи, обоснование актуальности проектной идеи; описание проблемы, на решение которой направлена проектная идея; описание сути проектной идеи, ее ключевых характеристик, основных предполагаемых к реализации мероприятий и их исполнителей; описание целевых групп, получающих выгоду от реализации проекта; предполагаемые сроки реализации; описание требуемых для реализации идеи ресурсов; описание ожидаемых результатов и эффектов от реализации проектной идеи.

- максимальный объем текста – 10 страниц (требования к оформлению указаны в п. 5.4.3).

5.7.5. Работы, оформленные в порядке, предусмотренном настоящим Положением, принимаются посредством заполнения регистрационной формы <https://forms.yandex.ru/u/65c11a9e43f74fafb903d1d4/>